عدد ٥٥٤ — ثمن النسخة ٤٠ صانتيم — السنة الرابعة عشرة

الاشتراكات تدفع سلفا

	عن سنة	عن ستة اشهر
في القطر التونسي	٣٠٫٠٠	١٧٫٥٠
في الجزائر وفرانسا	٢٥٫٠٠٠	٢٠٫٠٠٠
في سائر الاقطار	٦٠٫٠٠٠	

كل ما يتعلق بالاعلانات في هذه الجريدة يخاطب في شانه السيد محمد بنيس مدير (الاشهار العربي) بنهج سيدي بوخريصان رقم ٢٨ تونس تليفون ٦٦ ـ ١٠ و ٤٠ ـ ٢٤

PUBLICITE : Pour tout ce qui concerne la Publicité s'adresser à M. BENNYS " La Publicité Arabe ,, rue Sidi Bou Kirssan n 28 - Tunis

لسان الشعب

١٣٣٩ — ١٩٢٠

LISSAN ECH-CHAAB

محل ادارة الجريدة

نهج سيدي الصوردو عدد ١٢ بتونس

المراسلات

ترسل خالصة الاجرة باسم مدير الجريدة ومحررها وصاحب امتيازها

البشير الخنجي

الوصولات

يجب ان تكون بامضاء المدير وختم الادارة

Directeur BECHIR EL-KHENGUI

TUNIS - 13, rue sidi Essourdou - TUNIS

تونس يوم الاربعاء ٢ شوال المبارك المعظم ١٣٥٢ — جريدة سياسية ادبية تصدر يوم الاربعاء من كل اسبوع — الموافق ١٧ جانفي ١٩٢٤

ماذا ادخل من التحوير

على نظام المجلس الكبير؟

صدرت الاوامر والقرارات التي كان يترقبها الناس فيما يخص الانتخابات ونظام المجلس الكبير وقد اقبلها اقلب الناس من الفرنسويين والتونسيين بالاعتراف بحسن نية واضعها جناب المقيم العام وحربة ضميرة غيران الجميع ظهر لهم انها غير تامة ولا قريبة من المرغوب وانتقدها بعضهم مثل جماعة الحزب الاشتراكي وجماعة الحزب الراديكالي وانتقادهم ينحصر في الاختلاط الذي يطلبونه وفي اختصاص نظر المجلس اما بعض الصحف العربية نقد اقبلت هذا التحوير بشكر جناب العميد والثناء عليه وكان انتقادها لا بصفة انتقاد بل بصفة ملحوظات بسيطة وغايات تامل ان يقع العمل بها ثم بصفة آمال ترجو ان تحقق وتنعش في بقية الاوامر التي ستصدر وان تكون موفية بالغرض وبعضها انتقدت بعض الانتقاد

اما نحن فمع تقديم شكرنا وامتناننا لجناب الرجل الحرم . بيروتون المقيم العام واعترافنا بحسن سياسته نرى ان هذه الاصلاحات ما هي الا خطوة واحدة ستدوم ستة اعوام ويعلم الله كم يلزمنا من سنات الاعوام لنصل لما نطلبه من المطالب ونرغبه من الرغائب .

ان هذه الخطوة التي خطوناها الان زادت في عدد اعضاء القسم التونسي زيادة محسوسة فاصبح عددهم ٤١ بعد ان كان ٢٦ وهذه الزيادة لا شك في حصول بعض الفائدة منها لانها ستوجد بهذا القسم افكارا كثيرة ربما يحصل من تبادلها بعض المامول وكذلك اعطيت بعض اقسام من الامة حق الانتخاب وحق الترشيح بعد ان كانت محرومة من كل مشاركة ولكن لا زلنا نرى ان الطبقة الجاهلة بل الفقيرة هي التي تمتاز ولها الاغلبية وان اغلب الطبقات التي لها معرفة بحقيقة ما تقاسيه الامة وما تشكو منه وتدرك كل مطالبها لا زالت محرومة من الانتخاب

نعم اعطت الاصلاحات الجديدة حق المشاركة في الانتخاب لبعض طبقات كانت محرومة مثل العدول وبعض اقسام الموظفين واصحاب الشهادات والاعيان ... وهنا بيت القصيد فمن هم هؤلاء الاعيان؟ هم الذين يحملون النياشين وبطاقة ولبحث القاري وحده عن مصارف قدماء المحاربين وليدقق في عددهم وعدد اصحاب الشهادات فيظهر له جليا من له الاغلبية ويعلم من سيسود . . !

عندما عدد القرار الوزيري اصحاب الحرف الحرة قال (المحامون والاطباء والمهندسون) اما الوكلاء لدى المحاكم التونسية الذين لا تنكر معرفتهم بحالة الامة وسعة اطلاعهم فلم يشملهم القرار وكذلك رجال الصحافة الذين هم من اصحاب الحرف الحرة من دون نزاع فهم من المحرومين وكذلك الخبراء والامناء والملاكة وكل هؤلاء ليس لهم حق الا اذا كانوا من اصحاب الشهادات او من حملة النياشين او قدماء المحاربين ...

واذا ذكرنا الشهادات نقول ان الشهادة الابتدائية ليس لها حظ ولم يشملها القرار وكذلك شهادة الخلدونية التي نقول بحق ان النهضة التونسية الحالية لم يكن وجودها الا بتلامذة الخلدونية وهم وحدهم الذين كان لهم الفضل في ترقية المجتمع التونسي لم تر الحكومة لزوم دخولهم للانتخاب من جهة نرى الحمالس والاجير والفلاح والبدوي الجاهل لهم حق الانتخاب ومن جهة حملة النياشين وقدماء المحاربين لهم هذا الحق ايضا وهؤلاء ومن قبلهم هم سادة الساعة اما الذين لهم خبرة بالسياسة من الصحافيين والكتاب والوكلاء والخبراء فمجلسنا الكبير حرام عليهم الا اذا ساعدهم الحظ وكانت لهم الشهادات المحفوظة .دون شهادة الخلدونية وشهادة مدرسة سنيجة او سيدي الناصر الفلاحية. او كانوا من حملة النياشين .

والخلاصة ان الاصلاحات الجديدة هي خطوة واحدة فقط واننا لم نقل خطوة الا لكوننا رابنا الحكومة لم تجب من يطلب اختلاط القسمين (التونسي والفرنساوي) ولو وقع الاختلاط حتى مع التساوي في عدد الاعضاء لما قلنا انها خطوة بل قلنا اننا تاخرنا ان لم نقل قضي علينا

هذه بعض ملحوظات ابديناها هنا وسنتبعها بغيرها في فرصة اخرى ونرجو ان يتحقق ما املاه بعض الزملاء من ان بقية الاوامر ستكون فيها توسيع انظار المجلس الكبير والامر للعالم الخبير .

خارجيه

اخبار الحجاز

نقلا عن (ام القرى الغراء

استعراض عظيم في الرياض

يوم اغر محجل

الرياض : في رمضان ١٣٥٢ (المراسل أم القرى)

في اواخر شعبان الماضي وصلت الى الرياض كتائب يبلغ عددها العشرة الاف نسمة من المجاهدين الذين صدر اليهم الامر بالتوجه الى الجنوب للالتحاق بالجيوش المسكرة في تلك الجهة وقد رغب جلالة الملك المعظم في استعراض هذه القوات قبل سفرها فصدر اليها الامر المطاع بالاستعداد للاستعراض يوم السبت الموافق ٢٨ شعبان .

وقد اتخذت الحكومة الترتيبات منذ يوم الجمعة واعدت المعدات اللازمة لذلك .

وفي صباح يوم السبت المذكور كانت البلدة مقفلة باجمها حيث سارت جماهير الاهلين في ساعة مبكرة الى ميدان البطحاء الفسيح الكائن في خارج البلدة لحضور حفلة الاستعراض المارة الذكر وانتشرت افراد الشرطة والجند على جانبي الطريق الممتد من قصر جلالة الملك الى الميدان المذكور ووقف الاهلون خلف الشرطة والجند واقيم سرادق كبير فخم في مكان مرتفع لجلوس حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم .

وفي منتصف الساعة الثالثة بدات المدفعية باطلاق المدافع ايذانا بتشريف جلالة الملك حيث غادر جلالته القصر العالي ميمما مكان الاحتفال . وقد سار جلالته متر جلا بين الجماهير من القصر الملكي الى السرادق يحف به رجال حكمه وحاشيته فكتائب رجال الشرطة والجند يقومون برياسة النحية بالالاي وكانت الجموع المتراصة المجتمعة على الطريق تحيي جلالته وتهتف بتاييده ونصره . وقد كان الطال الله عمره يقابل هذه التحيات باحسن منها .

ولما وصل جلالته السرادق الخاص وقف الحاضرون اجلالا للقادم الكريم فحياهم بتحية الاسلام ثم جلس في المكان الخاص .

وافتتح جلالته الحديث بالتكلم عن الحرب والحروب وما يتعلق بذلك من المواضيع الهامة الى ان بلغت الساعة الثالثة حيث شرع الجند بالاستعراض وفق البرنامج المقرر وكان الطلاق المدفع من الساعة ايذانا بالشروع بذلك فتوجهت انظار الجماهير كل واحدة منها على حدة الخفاق وكان في الطليعة حضرة صاحب السمو الملكي الامير سعود المعظم ولي عهد المملكة تحف به من كل جانب اصحاب السمو الملكي امراء البيت السعودي الكريم ورجال الحاشية في البلاط الملكي وما ان بدت الطليعة حتى بدا ازيز الرصاص يشق عنان السماء والبوق في البنارة ناع في الايدي والاناشيد الحماسية تاخذ بمجامع القلوب .

سار الموكب باديء بدي ء سيرة المعتاد فكان كلما تقدم خطوة قابله الشعب بالتحية والاجلال وكانت الكتائب تمر من امام السرادق الملكي حيث تحيي جلالته وتدعو له بطول العمر والتاييد فكان ايده الله يقابل هذه باحسن منها .

وبعد ان تم القسم الاول من الاستعراض انسابت الجنود الى اماكنها المعينة حيث شكلت دائرة كبيرة حول الميدان الفسيح فكان منظرها هذا والاناشيد الحماسية من ابهج ما رات الاعين وسمعت الاذان .

وكان القسم الثاني من الاستعراض هو استعراض الفرسان فكان استعراضا بديعا يسر افئدة الناظرين والعرب تجلت هنالك الحماسة الاسلامية والنخوة العربية باجلى مظاهرها . ومن اهم المناظر التي اثارت الحماس في القلوب هو منظر اصحاب السمو الامراء الكرام وهم مرتدون مطارف خيولهم العربية التي اشاد بذكرها الشعراء والادباء في مختلف العصور والاوان وهم ينشدون الاناشيد الحربية التي تحرك اوتار النفوس فقد كان هذا المشهد من اجمل واروع المشاهد .

وبعد ان تم استعراض الفرسان عادت الكتائب الى مقاماتها الاول حيث سارت سيرا حربيا فقامت بالعاب حماسية فائقة مما كان له اكبر الاثر في النفوس ولما وقفت كتيبة اصحاب السمو والامراء الكرام امام جلالة الملك المعظم تناول جلالته السيف واشترك في الاستعراض ولما رات الجماهير الواقفة تقدم جلالته في ميدان الحلقة حرك ذلك من نفسها روح الحماسة والشهامة فتعالت اصوات الهتاف من كل جانب والعيارة اوزيز الرصاص عنان السماء وارتفع صدى الجماهير بالاناشيد الحربية والحماسية فكان اشتراك جلالته اروع واجمل واقل بالنفوس من الطلب الى حالة الحماس النفسية التي يدبت على وجوه

البرنامج عائدة الى مخيماتها وكانت الساعة تقرب من السادسة لما انتهى الاستعراض فعاد جلالته الى قصره الميمون محفوفا بالعناية الربانية والتوفيقات الصمدانية

عودة صاحب السمو الملكي

الامير فيصل المعظم

عاد ركب حضرة صاحب السمو الملكي الامير فيصل المعظم الى مكة ليلة السبت الماضية قادما من الطائف فكان في استقبال سموه في الشرائع فريق من كبار الموظفين والاهلين .

وفي الساعة السابعة وصل سموه الى مكة المكرمة فشرف ثرا الى قصره العامر وقامت رجال الشرطة المصطفة على جانبي الشارع المؤدي الى القصر الاميري باداء التحية لسموه

وفي مساء تلك الليلة توافدت الوفود على قصره العامر لتقديم واجبات التهاني والولاء فكان سموه حفظه الله يقابل هذه الوفود بما اتصف به من الانس واللطف .

ادام الله عمر سموه ذخرا للامة .

الجزيرة اليوم وغدا

البلاد العربية في عهد جديد

خطابات تبشر بالوحدة العربية الكبرى

تدشن البلاد العربية في هذه الايام الفاصلة القبلة عهدا جديدا مفعما بالعلاقات الودية المتبادلة بين سائر ممالكها وامارتها وبينها وبين العالم الخارجي .

وقد بدات هذه المرحلة العظيمة الاهمية بالاتفاقات التي عقدت بين العراق والحجاز بعد ما استحكم الفور بينهما واصبحت حدود الدولتين عرضة في كل آن للعديات المستمرة من سكانها فوضعت هذه الاتفاقات حدا فاصلا اخيرا ونفت عنده كل منازعة وانصرفت كل منهما الى ولاء امام بقيه دولها الداخلية وعلاقتها مع الخارج

وجاءت بعد ذلك المعاهدة التي عقدت بين المملكة العربية السعودية وامارة شرقي الاردن وكانت الضمان بينهما الا تسيح بمرور يوم واحد دون ان تقع تعديات من مئات الواحدة على الاخرى وكانت هذه المعاهدة اكبر عامل في نشر راية السلام بين البدو العربيين واشاعة الهدوء التي صحراء بلادهم في جميعها

آخر انباء الجزيرة

الموقف الحالي بين اليمن والحجاز

شيء عن المعركة الوحيدة على الحدود

لم تغب عن الذهن الاخبار المتناقضة التي كانت وما برحت تذاع عن النزاع القائم بين اليمن والحجاز حتى اضطرت العاهلين العربيين الى نفي وقوع الحرب بينهما رسميا ولكن الاخبار ظلت ترد وهي على تناقضها بما حدا ببريدة الجهاد المصرية المعروفة بعنايتها بالشؤون العربية فاوفدت الى الجزيرة مندوبا خاصا لدرس احوالها موافاتها بصاحب الاخبار من مصادرها الموثوقة فقصد اولا الى اليمن وما كاد يصلها حتى بدا تحرياته وابحاثه وجعل يوافي جريدته الكثير من الاخبار التي بود العالم العربي الاطلاع عليها

وقد نشرت في عددها الوارد امس رسالة لمندوبها من عدن وصف فيها الموقف الاخير وصفا دقيقا وهذا بعض ما جاء فيها

لم يعلن احد الملكين العربيين المتخاصمين الحرب على خصمه بصفة رسمية الى اليوم وان كان كل منهما متحفزا للقتال مستعدا له واحدهما وهو الامام يحيى يرقب يوم النزال والفوز فيه في تلهف شديد والثاني وهو جلالة الملك ابن السعود يطالب اليوم نفسه ولا يتعجل مطلبه ولا يكشف بظواهره عن بواطن نفسه وانما يبالغ في التريث والسكون حتى يحوز عطف العالم الاسلامي فاذا حارب بعد ذلك مدافعا ثم انتصر لم يجد من يلومه او ينعته بالاعتداء

اليمن وانكلترا

واشار المندوب بعد ذلك الى المفاوضات الدائرة اليوم بين جلالة امام اليمن والمندوب السامي الانكليزي في عدن مما نشرناه في عدد الامس ثم قال على ان هذه الحركة الانكليزية لعبت دورا خطيرا في مشكلة الخلاف بين الامام والملك وذلك ان الانجليز لم يكد يعلم ان خصمه جاد لا يرام معاهدة مع الانكليز حتى خرج عن سكوته منتهزا فرصة الانتظار الذي راى الامام ان يلزمه حتى ينزع من المفاوضة ويامن جانب الخطر البريطاني المهدد حتى يدخل الاضطراب في روع الامام باخذه على غرة منه وحتى ينبهه الى ان تعاقده مع الانكليز واعطاءهم ما يطمعون فيه رغبة في الفوز بنجران وعسير ليس بالعمل الحكيم لانه يكون كالمفضل عشرين عصفورا على الشجرة على عصفور واحد في يده

خطة ابن السعود

وابن السعود رجل يعرف كيف يحتال على خصمه ومتى يستغل الفرص وقد اتخذ موقفا في شهر شعبان الماضي اي قبيل شخوص المندوب الانكليزي الى صنعاء فهو يريد ان يجلي خصمه عن نجران ولا يريد ان يكون جيشه هو المحارب حتى يظل ظاهرا امام العالم بالهدوء والسكينة ولكي يوفق بين هذا وذاك اوحى الى بعض القبائل النجدية ان تكون هي المحاربة مع الجيش اليمني الغارب في

المعركة

في اليوم العاشر من شهر شعبان الماضي تقدم الجيش السعودي من مدينة ابها عاصمة عسير الشمالية المعروفة بعسير المراد الى مدينة خميس مشيط عند حدود عسير الجنوبية بقيادة الامير فيصل بن سعد ابن اخي جلالة الملك ابن السعود ويتالف هذا الجيش من اربعة الاف جندي وما يزال مستقرا في موضعه الى الان لم يتحرك ولم يشتبك في القتال وفي الوقت نفسه اوحى ابن سعود الى بعض قبائل نجد الجنوبية وتسمى قبائل يام بان يزحفوا الى نجران من الشمال فبداوا ذلك حوالي ١٠ شعبان وهم ابناء سبع عشرة قبيلة على ان يزودهم الملك بما يحتاجون اليه من الاسلحة وحاجيات القتال وقد علمت انهم اخذوا نجران من يد الحسن ابن الامام واجلوا اليمنيين عن واديها وعن مدينة بدر عاصمة الاقليم ومدينة حبونه بينما تقهقر الجيش اليمني الى مدينة صعدة على حدود اليمن الشمالية فكانه اجلى عن نجران كلها

كتاب امير جيزان

وما دام الخلط في اخبار هذه الخلافة رائجا في هذه الايام رواجا شديدا حتى ليكاد ان لا تقع في الخطأ بجريدة واحدة من الجرائد العالمية التي تعنى باذاعة انباء النزاع اولا باول فانني انقل لقراء المقتبس كتاب امير جيزان وهي ميناء عسير على البحر الاحمر والى صديق له في عدن واسم الامير احمد الشويعره وهو في الوقت نفسه قائد الجند السعودي المحافظ على تهامة عسير وهو عسير الجنوبية وكل ما يلي بصدد :

(.... الامير فيصل بن سعد وجنوده متجهون بسوق الحميس الى ظهران وحجلاء وكل جو بالسراة ملزوم ولا حدث منهم شيء والذي نزل منهم الينا جعلناه يابى عريش . اما اخبار نجران فهي الان يد يام مشوا عليه واخرجوا جنود يحيى الى صعداء والبندق اللوم تفرح الى صعدا من قبائل يام . اما جنود الملك فلا حصل منها ادنى تعدي

احمد الشويعره ختم »

وتاريخ الخطاب ٢٠ شعبان

الجيش السعودي

ومن هذا الخطاب يتبين القارىء صدق ما ذكرناه فقد قلنا ان الجيش السعودي راض على جيش مشلط وهو سوق الحميس الذي ذكره الخطاب وهذه بتضح كذلك ان القوات السعودية التي تقف في وجه اليمن ثلاث اولاها قبائل يام التي ذكرنا انها كانت مع الجيش اليمني . الثانية جيش فيصل بن سعد الذي من قبائل سبيع وحرب والدواسر وهو معسكر على الحدود بين عسير ونجران . والقوة الثالثة هي الجيش العسكري في تهامة على حدود عسير الجنوبية للمحافظة عليها

محادثات العاهلين

على انه اذا اعتبرت الاخبار التي تحدثنا عنها وقوعها في نجران حربا بين الامام وابن السعود وهذا ما لا اشك فيه فان الاخبار لم يقدم رجاله لمحاربة جيش الامام في نجران الا بعد شهر ومن المسلم ان الجيش اليمني عليه وقد قالت البلاغات مرارا ان

وانا وليت احدها عرض الامر على العالم الاسلامي حتى يصدر فيها الراي العام حكما كلا وانا ظل امر الخلاف والنزاع وما يزال سرا من الاسرار . الشعب يريد ان ابن السعود اراد ان يحل المسالة حلا سلميا ولكن لا على سبيل التفاهم والتساهل فهو لا يقبل الا ان يرتد جيش اليمن عن نجران وان يعرف الامام له بحق حمايتها . والامام يابى ان يرجع عنها بعد ان احتلها بجنده وهكذا ظل الاثنان شهورا يتفاهمان بوسائل عجيبة لا يعرفها الناس فازداد الخلاف بينهما

داخلية

على هامش الحوادث

مع السلامة . . !

من دواعي السرور ان الله سبحانه وتعالى ادام هذه البلاد من طائفة من المدبرين ورؤساء الادارات الذين اوصلوا البلاد الى الحالة الاسيفة التي هي عليها اليوم وهم مدير الاشغال العامة ومدير المال ومدير المحافظة فالاول هو الذي عطل اليد العاملة وصير العملة التونسيين متعطلين عاطلين وصير الادارة بالاجانب والثاني هو بطل الازمة المالية الذي لم يخجل من الاذن باستعمال الشدة في المطالبة والثالث هو الذي صير الامن فوضى واهمل الطرقات العربية من العناية والاهتمام

وقد نشرت الصحف ان بعضا من المدبرين المعطلين على فرنسا وقع تعويضهم بكراسيهم ونزل من عالم الوجود شيء يقال له كاهية مدير وحبذا لو يعم هذا الاصلاح المطلوب من الجميع ويخف الحمل بالغاء مناصب الكواهي البارعين في اخذ المرتبات بدون عمل !

ويشاع ان رئيس دائرة التعقيب بالدولة التونسية سيحال على فرنسا ايضا ويحل معه رئيس تونسي فاذا صحت هذه الاشاعة فانها خطوة حميدة في سبيل سماع اقوال الصحافة التي طالما احتجت وانتقدت وانكرت تعويض الرئيس التونسي بناخر افرنسي منذ اعوام بدون موجب ولا داعي لذلك

وعلى كل حال اننا ما زلنا مصرين على وجوب تدابير الادارات من اناس لا يعملون ويتناولون من المرتبات والمنك الاستعماري والنرامات ما هو فوق طاقة البشر لا سيما في هذه البلاد المبتلاة بامثال شؤونها من طرف الذين يتولون امورها ، والتي تستوجب فيها الازمة . لهذا السبب . وقضت على البلايات الثلاث وصيرت الثروة التونسية في حيز العدم

اليأس بالمجلس الكبير !

من الغريب والمخجل ايضا ان جماعة المجلس الكبير ما زالوا يحلمون بما يسمونه نيابة حتى بعد انحلال المجلس وازالته من عالم الوجود . فتراهم في كل مناسبة وبدونها ... يلتصقون بالنيابة ويتمسكون بها لا لشيء بدل ان يقول (كان) على الاقل حتى يعلم الناس ان المجلس كان على وجه الارض وهم كانوا اعضاءه

لكن مع من نتكلم من هذا الانحلال الغريب

شؤونا على هذه البلاد فقد طوقوها بالديون واثقلوا كاهلها بالضرائب وانزلوها الى الحضيض واوصلوها الى التدهور والافلاس والفناء بفضل موافقاتهم على كل ضربة وتساهلهم في تقديرها وتحميل الناس اياها

الحمد لله على كل حال . لم يدوموا ولم تسدم نيابتهم المزعومة واصبحوا صفحة من صفحات التاريخ يتناقلها الاجيال جيلا بعد جيل ما اخر دون نسيان او اهمال ما يجب ان يقال عن اناس تعاونوا بحقوق امتهم وتكلموا باسمها واساءوا اليها . فسالى التاريخ المظلم تضاف قائمة طويلة عريضة

اما الان فعلينا ان نشتغل بالمستقبل والانتخابات المقبلة ونصيب التونسيين منها وما هو عدد الاعضاء بالنيابة عن الشعب التونسي ودرجة الانتخاب وانهام الشعب واجبه ازاء اعطاء صوته في يوم قريب حتى يسئله نواب عنه بحق يتكلمون باسمه ويقررون حسابه . والى اللقاء

عملية حسابية !

قررت حكومة باريس تعويض النقود الموجودة الان من نوع (٥) ف فضية باخرى (اجمل منها !) من نوع النيكل وجاء في بقية الخبران الحكومة تربح (٤٥٠) في كل قنطار حيث ان اصل ثمنها (٥٠) ص ستصبح فيما بعد بـ (٥) ف

وانها لعملية حسابية جديرة بالاهتمام لان ثمن الفضة والنيكل غير متساوي وبعبارة اخرى ان ثمن النيكل هو عبارة عشر ثمن الفضة فاذا خرجت النقود الجديدة بشكلها (الجميل !) وقام النيكل مقام الفضة فاين الفضة واين هو المتحصل من العملية والى اين سيذهب هذا الفارق العظيم لان بلادنا في حاجة اليه اكثر من احتياج باريس الى نصيبها المشار اليه .

واعمل الحكومة تزيل ما عسى ان يعلق بالاذهان في هذا الشان فنشر ما يلزم نشره من البيانات في الزمن ونحن ننتظر مع المنتظرين .

اخراف بالرواية !!

هذه ناحية اخرى تستدعي مزيد الانتباه من طرف الناس اجمعين حول الورقة الحالية حتى يتجهوا لها ويحاطوا من دسائسها ومكرها . يبدو لنا كل من يتعامل معها لانه تصير خيانة ومعيشة ورقة لا غاية لها الا الكيد والدس والخديعة والمكر

وها هي اخيرا تعرف بمراوغتها بتزييف البراءة في بلاغ النتاجي منشور بعددها الصادر يوم الثلاثاء الماضي (١٠ رمضان) ونصه نقلا عن المنتظرين

(... ولقد تعودنا في المدة الاخيرة ان لا نرى غير الصراحة نهجا للمجاهرة بالحقائق ..) اه وبهذا نفهم كما هو صريح عبارتها انها لم تتعود بالصراحة والمجاهرة بالحقائق الا في المدة الاخيرة . اما المدة السابقة فكانت منافقة مراوغة لا ترى وجوب استعمال الصراحة والتمسك بها ولا تاخذها نهجا للمجاهرة بالحقائق . وان كانت في نفس الامر والواقع جاهرت بالحقائق وصارحت الخاص والعام بما كان يجهله بعض الناس احيانا عن نفاقها وخداعها ومكرها وافات الدليل على انها كانت غير صريحة ومنافقه ولا تجاهر بالحقائق

هذه شهادتها على نفسها نضعها امام القراء هنا وهناك حتى يعلموا ما هي الووقة الخائنة وما هي دسائسها وادوارها ... وبعد هذا لا نرى عارا لاحد في استمرار الاخذ بكلامها بعد ان اعترفت بخيانتها ودسائسها ونفاقها وبعد ان نبذها الناس اجمعون ورادوا قذرة تلوث من يمسكها وتخسون من لا يعترف بالخيانة . وانها لشهادة في وقتها جاءت منها على نفسها ...

سلسلة اهانات

ما زال المجلس البلدي مستمرا على ما اعتاده من الاجراءات المنافية لكرامة التونسيين والدالة على عمق نظرية القوم في احتقارنا في عقر دارنا بالرغم عن صيحاتنا المتوالية وانتقاداتنا المتكررة. ومع هذا فالقوم لا يفكرون في وجودنا فضلا عن التفكير في حقوقنا ولا نقول مصالحنا لانهم ابعد الناس عن التفكير في ذلك واعدهم عن ان يخاطبهم احد بلغة المخاطبة وهم لم يقوموا بالواجب ولم يعترفوا بحق لغيرهم كابهم وحدهم في الوجود او ان البلاد التونسية لا وجود لسكانها الاصليين واهلها الحقيقيين

نقول هذا بناء على ماشاهدناه بانفسنا وكنا انكرناه في اول ظهوره وكتبنا في شانه الرصيفات وذلك ما اقدم عليه المجلس البلدي من اجراءات اهاننا بها وطعننا في الصميم الا وهي تبديل عناوين بلانهج فقد كانت المعلقات محررة باللغة العربية من اعلى والافرنسية من اسفل وشيئا فشيئا اخذ المجلس البلدي في تعريضها باخرى ذات عنوان فرنسي من اعلى وعربي من اسفل واصر على هذا الصنيع في الحارات الافرنجيسة ومنها انتقل انتقل الى الحارات العربية وتقدم بخطوة اخرى الى الحارات الافرنجيسة فصير جانبا من عناوينها بالافرنسية خاصة !!

ونحن مرة اخرى نبدي اسفنا من هذا الصنيع الممقوت والاعتداء الفظيع والاهانات المتسلسلة التي خص بها المجلس البلدي عموم التونسيين فاعتدى عليهم باعتدائه على لغتهم الرسمية ولسانهم العربي ونصارح القوم ان هذه السياسة التي اخذ يسلكها المجلس البلدي لسياسة عثيمة دالة على قصر نظر ومقاصد غير حسنة وهذا هو البلاء المبين

قارىء

التونسي في ادارة البريد

حقا ان التونسي في ادارة البريد هو عنوان الاحتقار والازداء ان تكلم لا يسمعه احد ولا يفهمه احد ولا يهتم به احد وان طلب شيئا كان جزاؤه الانتظار الممل الى ان تتم اعمال الذين قبله وربما الذين بعده هكذا ما زال ابن البلاد يعاني داء الموظفات الافرنسيات واهمال اللغة العربية واحتقار التونسي في بلاده رغم الاف المقالات التي كتبتها الصحف والحت فيها بوجوب اجراء العدالة بين الساكنين حتى لا يهضم جانب التونسي ويعامل معاملة غيره من الجنس الافرنسي

ومن دواعي الاسف ان هذه السياسة العقيمة التي تقضي ابن البلاد عن حقوقه وتجعله غريبا مداس الكرامة ممتهنا دون سائر والفرق والطوائف . هذه السياسة ما زالت هي الروح التي تسير عليها الادارة ولا يمكن تبديلها او تغييرها بالرغم عما نتج عن عدمها وتركب عن استعمالها فهل هذا من الانصاف في شيء؟ وهل من الانصاف ان يبقى ابن البلاد غريبا في بلادة ولغته منبوذة وهو عاطل عاجز عن قضاء شئونه ومصالحه ؟

ولا نتعرض لحادثة معينة كالتي وقعت امام نافذة (١٩) يوم الخميس الماضي ودلال سيدة وتعاون مسيو وارتبال ناظر ضحى فيها احد الذوات التونسيين اكثر من ساعة في التردد بين هذا وذاك وكل واحد يحيله على الاخر ويخاطبه بلغة لا يفهمها وتعومل معاملة الغريب الدخيل النزيل الاجنبي بل معاملة الحقير الذليل المداس المصالح والشئون والمعتدى عليا في عقر داره . لا نتعرض لهذه الحادثة لانها واحدة من الف تتكرر كل ساعة ودقيقة من اهانة التونسي وتفويت مصالحه ومواسد البلاد وصاحب الثروة العمومية المتجمعة من جيبه وجيوب اوطانيه والمستعمل في استخلاص الضرائب لجمعها من طرف اعوان ادارة المال واداتها بها كل شهرة وبطش وقساوة وصرامة

التونسي هذا هو الحقير في بلاده بعد ان جمعوا منه الضرائب ويكونوا الميزانية بدوسون كرامته ويحتقرون شئونه ويستخفون لحقوقه ويهينونه ويسخرون منه

التونسي هذا هو الذي عندما يدخل لاحدى ادارات بلاده وخصوصا ادارة البريد يجد نفسه غريبا عنها لا يجد من يخاطب ولا يلقي من يسمعه ويجيبه ولا يلقى من يعترف بوجوده فاللغة الفرنسية والموظفون كذلك والقوانين محررة بلغة لا يفهمها . يحاول الاسترشاد فلا يرشده احد بل يسخر منه كل احد . يقترب من شباك ظنا منه ان شانه هناك فيطرد طرد الكلاب من طرف الانسة الموظفة وربما لم يقتصر الاعتداء بالاهانة والتحكم عليه وحده دون ان يتناول معه جنسه وقومه

التونسي هذا هو الذي يريدون قتل لغته وجعله اجنبيا في بلاده وفعلا قتلوا لغته وجعلوه اجنبيا في بلاده ولو كانوا ... لاعترفوا له بالفضل وتذكروا انه هو الذي بكده وعمله يجمع لهم الاموال ليصرفوها بعنوان مرتبات ومنح وغرامات وعلى الاقل يقدرونه لاجل هذا حتى يستمر كالبقرة الحلوب يجمع لهم وتناسوا جميله وهم يأكلون رزقه وتنكروا وجوده وهو الذي يخدم لاجلهم واحتقروه وهم اكثر حرانهم .

باي لغة نخاطب هؤلاء الناس الذين ابلاهم الله بسوء تدبيرهم وقصر انظارهم فخربوا البلاد وتعاونوا بالعباد وقتلوا لغة الوطن واحتقروا [illegible] وتحت سمائهم . فاين السياسة الرشيدة التي يزعمون انتباههم الى وجوب سلوكها لا سيما في هذه الظروف ..؟ اين هي فهل هي الجبر على الاوراق والاستمرار على السياسة القائمة العتيقة العقيمة ؟ اين هم يقولون وما يزعمون من انهم اهتدوا الى طريقة تجلب عطف التونسيين والاخذ بايديهم الى مراقي الحياة الحقة ؟ هل من الشواهد على ذلك قتل لغة البلاد واحتقار التونسي في بلاده وتعاون الادارات وسيء مقدمتها ادارة البريد بوجوده ؟

استعملوا الصراحة يا قوم وقولوا ما ذا قررتم ان تعملوا ؟

وطني

عيد الفطر

يتقدم (لسان الشعب) الى المشتركين الافاضل الذين يعرفون الواجب والى القراء اهل الغيرة والى عموم المسلمين في المشارق والمغارب بالهناء والسرور والسعادة والحبور

التعنت الغريب

تكلمنا في العدد الفارط والذي قبله عن مدير ادارة الدخان او بالاصح مدير هذه الادارة على المسلمين بها وبينا التعنت العجيب الذي ظهر به هذا المدير وقلنا ان حضرة المدير (يظهر انه يستثقل التعامل الصحف بمدارنة فهو لذلك يعمل كلما يجد الى الكتابة فاذا كانت هذه رغبته فانا نعده . اذا لم يرجع منه رجوعا عن تعنته . باننا سنحقق رغبته الخ)

وفعلا فان هذا المدير زاد في تعنته بل اظهر عدم الانقياد لمن له عليه السلطة فقد بلغنا ان الكتابة العامة امرته بان يعمل برغبة العملة في تغيير اوقات العمل فما كان من هذا المدير الا مقابلة هذا الامر بالنقيض ؟

فهل يعرف الناس مثل هذا الجبروت الذي عليه هذا المدير واغرب من هذا ان العملة كانوا يخرجون من الخدمة على الساعة الخامسة و ٥ دقائق فاذا بالمدير يلزمهم ان يزيدوا خمسة عشر دقيقة بعد ذلك الوقت ولماذا هذا ؟ لان شركة الترفاي لها مصلحة في تاخير الرتل المخصص لادارة الدخان هذه الدقائق فرافقها هذا المدير على ذلك ولا يظن الناس ان الرتل المخصص لادارة الدخان هو بعد تركيبها عليها المسلمين بل هو لغيرهم من الافرنج الكتابة والسادة بهذه الادارة

وفوق ذلك فان ربع الساعة التي التزم بها المدير العملة لا يقضونها في العمل ولا يتداولون عليها اجرا بل هي احتسابا في سبيل الاعتساف ويقضونها وقوفا في انتظار السادة الافرنج

ان هذا السارك الذي يملكه مدير ادارة

سارك سبيل المفاهمة والوفاق بل هو مما يكدر الخواطر ويزيد في امتعاض العموم

بلغنا ان المدير منذ ايام قلائل خاطب رئيس جمعية العملة في تخيير العملة في تقرير الوقت نصف ساعة حسب طلبهم قبل رمضان فاجابه الرئيس بعدم التغيير وذلك لان النتيجة التي كان يرغبها العملة وهي الافطار محلاتهم ذهبت مع ذهاب الوقت وذلك بطول النهار لانهم عند ما طلبوا التغيير كان النهار قصيرا والان فلو غيروا لما امكنهم الافطار بمحلاتهم فلا لزوم للتغيير

والخلاصة ان تعنت مدير الدخان لم نجد له تفسيرا ولا نعلم له سببا الا اذا كان من اولئك الذين يلذ لهم التنكيل بالمسلمين وهذا ما سيكشفه لنا سلوكه مع العملة في المستقبل وما المستقبل عنا ببعيد

الارادة

جريدة يومية سياسية اخبارية اصدرها الحزب الحر الدستوري لتكون لسان حاله وقد اخذ امتياز هذه الجريدة وتولى ادارة سياستها الكاتب البارع الشيخ السيد المنصف المستيري احد رجال اللجنة التنفيذية وقد اتصلنا بالعدد الاول منها فوجدناه طافحا بالمقالات والفصول المفيدة

فنرحب بهذه الزميلة الجديدة وندعو لها بالرواج والانتشار

تابين المرحوم الشيخ راجح ابراهيم

قرر احرار مدينة سوسة « عاصمة الساحل » اقامة حفلة تابين لفقيد تونس الاستاذ الكبير الشيخ راجح ابراهيم وذلك مساء يوم ثالث عيد الفطر بقاعة تابين تخصص لالبسة وعارفي فضائله وكافة الاحرار على المشاركة في تزيين مصباح الساحل الاثل ومن يتعذر عليه الحضور بنفسه يمكنه ان يرسل الكلمته باسم الاستاذ السيد حسن حسن معيد نادي بالطلبة رقم ٣ بسوسة

لجنة التابين

ذكرى (١٧) رمضان

احتفل الاحرار الدستوريون يوم املائه قبل الماضي بذكرى (١٧) رمضان التي هي تاريخ تاسيس الحزب الحر الدستوري التونسي وقد اقبل الاحرار الدستوريون من كل جهة لحضور الاجتماع باقدام الرئيس الجليل الاستاذ احمد الصافي واعضاء اللجنة التنفيذية

وفي الوقت المعين افتتح الحفلة الاستاذ احمد الصافي فخطب بديع فاتحه الحاضرون بتصفيق الاستحسان والهتاف للحزب الحر الدستوري واعضاء اللجنة التنفيذية وعلى اثره خطب كل من حضرات السادة محمد محي الدين رئيس الشبيبة الحرة الدستورية ومحمد كركر وزعيم شبيبة صفاقس وعلي بن شعبان واحمد الشابي . وكانت الخطب في تاريخ الحزب واعماله ومقاومته للظالم وقيام الامة وشرح الحالة الحاضرة وما يجب ان يقوم من الاعمال والتعاون حول الفكرة الدستورية حتى ختم الخطباء الخطب وتلا [illegible]

الرحمن الحنيشي واخذ عدة صور للحاضرين واللجنة التنفيذية والخطباء وانتهت الحفلة عند منتصف الليل اعاد الله هذا العيد المبارك والذكرى الخالدة على الاحرار الدستوريين بالاعانة والتوفيق والسؤدد لخدمة البلاد والعباد .

مندوب

تعالوا وانظروا

بمناسبة موسم عيد الفطر المبارك استحضر محمد الحداد الكائن محله بسوق السرائرية عدد ٢٨ بتونس جميع انواع الحلويات العربية الاصلية من بقلاوة بالفستق والبندق وبالجوز وباللوز وبالعسل وبقلاوة الباي . وطواجن بالفستق وباللوز . وغريبة حمص وسميذ وكعك حمص بالبندق وسميذ وقطايف حمص بالعسل وبالسكر والعسل ومقروض القيروان وغير ذلك . ونظرا لازمة الحالية فقد جعل الاثمان زهيدة للغاية وهي للكبار مخلوط من جميعها خمسة عشر فرنكا كل ذلك مع الاتقان والبشاشة ومن يشرف المحل يجد ما يسره وينال مبتغاه وبتكاف يرسل جميع ما يطلب منه الى الخارج

صفاقس

في رمضان ١٣٥٢ لمراسل لسان الشعب

السرقة

السرقة للعرب والكذب والخيانة للعرب وغير ذلك مما تتحفنا به الصحف الاستعمارية من آن لآخر عند ما لا تجد ما تسد به فراغ اعمدتها . فما يفاظ لمسكين مرة وربما كان الدافع لذلك الجوع والفقر لاختطاف رغيف او مد يده لكسرة حتى ترى الصحف المشار اليها تصدر المقالات الافتاحية وعناوين الضخمة بالتشهير بالسارق وجنسه ودينه مالها والسرقة الملايين ومالها ولاستريك وامثاله للبحث عما يجري امام اعيننا : هل نطقت تلك الصحف بكلمة واحدة عن حادثة رئيس قسم الكتبة بادارة الاشغال العامة او قابض ادارة التسجيل ؟ اليوم وقد سمعنا بان ذلك عجز (ولا نقول شيء آخر) بادارة الكمرق بصفاقس هل نطقت الديش سنة كبيان او تونزيان بحرف واحد ؟ كلا .

الى الفرقة الجديدة

اعلمنا مكاتب لسان الشعب بالعدد الاخير بان جمعية تشكيله بصدد التاليف بل ولم تبق لها الا مصادقة الحكومة وقد علمنا من مصدر ثان بان مساعيها على تاسيسها منذ صدور العدد الاخير من لسان الشعب . ونحن نبشر خيرا بهاته الجمعية الجديدة للفن واللغة معا ونرجو من اعضائها الكرام وتلاميذها ان لا يقفوا الا بما هو مرتبط بحضوركم وان لا يجعلوا تلك الخطة الشماء سلكها جمعية التهذيب مع زميلتها النجم عند ابتداء مباشرتها للفن والتي لحسن الحظ عن زوالها ، ونرجو من الامة الصفاقسية اعانتها فقد استطاع خصوصا في بادىء امرها انه لا بد لكل قادم من دهشة

في فرق الفلة

مررنا كثيرا في الايام الاخيرة من البلدية حيث دارت كؤوس اكواب الحلاقين بالكاس الاولاء ولم تبح نظافتها البدنية لهم بالزاد الطيب الذي كان سببا في ترك الكثير من تلك المحلات عشائرها لعدم

طالعوا مجلة الهداية البغدادية كل اسبوع

مقتطفات

التنبؤات عن مستقبل العالم

اول شيء تتناوله تنبؤات العلماء هو المنزل فهم يتوقعون ان تكون بيوت المستقبل مبنية من الواح زجاجية شفافة او من الواح مصنوعة من مادة رملية بلورية . وسيكون المنزل من الداخل غير قابل للحريق ولا تنفذ اليه الاصوات المزعجة . وفيه مواد لامتصاص الاصوات يمكن نقلها من غرفة الى غرفة . وستكون الجدران التي تفصل بين الغرف من الداخل متحركة بحيث يتسنى توسيع بعض الغرف او تضييقها حسب الطلب وستكون ثمة وسائل للتهوية ولترطيب الهواء بجعله على الدرجة المطلوبة من الحرارة او البرودة

وستكون الابواب مصنوعة بحيث تنفتح امام الداخل اوتوماتيكا بمجرد وقوفه امامها لان خياله يؤثر في بطرية كهربائية فوتوغرافية فينشأ عن ذلك تيار كهربائي يفتح الباب

وسيجري غسل الثياب والانية على نظام اوتوماتيكي وبواسطة آلة تعمل بضغط الهواء ولا حاجة معها الى الصابون وكذلك سيكون نظام الاستحمام ايضا ...

وسيكون لكل منزل قاعة للاستقبال او الاجتماع بها جهاز لاسلكي يمكن بواسطته رؤية جميع الحوادث التي تجري في العالم عن بعد وسماع كل ما يحدث وقراءة الانباء المختلفة من دون حاجة الى مطالعة الجرائد . وسيكون في كل منزل اجهزة للسينما الناطقة بعد ابلاغ هذه الاجهزة حد الاتقان وستنتشر آلات التلفزيون (الرؤية عن بعد انتشارا عظيما . وستكون هذه الآلات ناطقة وبالالوان الطبيعية بحيث يستطيع الانسان ان يرى الانسان ويسمع كل ما يقع في العالم من الحوادث حوله او بعيدا عنه . وبدلا من ان يسافر ليرى البلاد المختلفة يجلس في قراره ويراها عن بعد ويسمع رجال السياسة يخطبون في عواصم الدول

الدفاع

التدفئة من السقف

اخترع احد المهندسين الكهربائيين الانجليز طريقة جديدة لتدفئة الحجرات بدلا من الطرق المستعملة الآن . وهي عبارة عن شبكة سلكية دقيقة مغطاة بالياد سمكها نصف مليمتر يغطى بها سقف الحجرة مما يغطيها الورق المزخرف وتتصل هذه الشبكة بالمستودع الكهربائي (البريزة) بواسطة سلك رفيع ايضا . فتسري الحرارة في الشبكة السلكية وتهبط من السقف على الغرفة فتدفئها دون ان تحدث تيارات هوائية كما هي الحال عند استعمال وسائل التدفئة المعروفة الآن

اكبر اسرة في العالم

لا عجب اذا ما كانت اكبر اسرة عددا هي اسرة (وب) التي تقطن حي كبرلند في كنتوكي فالبكر من هذه الاسرة العجيبة يدعى (جوسون وب) وهو يبلغ الآن الرابعة بعد الثمانين من عمره وقد انجب ١٩ من البنين وبلغ عدد احفاده ١٧٥ وعدد احفاد ابنائه ولبلس وب البالغ الثامنة بعد السبعين له من الذرية ٤٠٠ منهم ١٦٥ احفادا و ١٥٠ ابناء الاحفاد .

ونولى وب انجبت عشرة من البنين وبلغت ذريتها المباشرة ٢٠٠ اغلبهم على قيد الحياة .

والابنة الثانية وعمرها ٧٥ سنة انجبت ١٣ من البنين ولها من الاحفاد وابنائهم ١٩٥

والابنة الثالثة لبتي ب انجبت ١١ من البنين ولها من الاحفاد وابنائهم ٢١١

ويبلغ عدد ذرية آخر انجال وب ١٦٦ فلا ريب في ان هذه اكبر اسرة في العالم .

جزيرة العزلة

توجد في جزر بالبار جزيرة اسمها كابرير طولها خمسة كيلو مترات يقطنها عشرون من الصيادين

وهذه الجزيرة ملك لرجل امريكي من تيوجرسي يدعى المسيو ربت وقد قرر اخراج الصيادين وبجعلها مستقرا للاغنياء الذين يؤثرون العزلة .

وقد قرر مستر ربت ان ينشيء في هذه الجزيرة عشرين فيلا بعيدة عن بعضها كثيرا حتى لا يكون اي اتصال بين من يرغبون في العزلة ويجب ان يكون هؤلاء العشرين غير متزوجين واذا كانوا متزوجون يجب عليهم ان يطلقوا زوجاتهم قبل ان تطأ اقدامهم ارض جزيرة العزلة ويحرم دخول هذه الجزيرة بتاتا على الجنس اللطيف . ومفروض على كل راغب في العزلة ان لا يجيء بآلة موسيقية او اولاد صغار او كلاب و قطط او بغاء .

ويقول مستر ربت انه لا تمضي سنة على هؤلاء الناس في انفرادهم الا واكرهون العزله تماما ربما صاروا من المجانين .

ام القرى

فكاهات

انتقام لطيف

الزوجة - ليتني كنت سمعت نصح امي فلم اقبل الزواج منك

الزوج - حقا .. ما كنت اعلم قبل اليوم ان امك كانت تحب مصلحتي الى هذا الحد ..

ايهما اذكى

- اخي في منتهى الذكاء لقد تزوج بعاصفة ..
- اوه ولكن اخي اذكى من اخيك ...
- لماذا هل تزوج من ناظرة مدرسة ..
- كلا ياغبي ... لم يتزوج ابدا ...

في ادارة جريدة

الزائر - هل تاتي الاعلانات التي تنشر عنكم بنتيجة سريعة

موظف الادارة - حتما ... ومن ذلك اننا نشرنا في الاسبوع الماضي اعلانا يطلب حارس يحرس محلا تجاريا وفي الليلة عينها سرقت الخزنة من ذلك المحل

اللطائف العصرية

مجلة وافية واكبرها مزينة بالصور وبكل عدد منها رواية تامة ورواية مسلسلة - ثمن العدد الواحد منها (١٥٢٥) - اطلبوها من الباعة ومن السيد البشير مين عماره بسوق السرابرية عدد ٣٠

الف ليلة وليلة

يقولون خير سمير يؤنسك وافر صديق يلازمك واظرف نديم يحدثك كتاب طريف نكته لذيذة وهذه الاوصاف اجتمعت في مجلة الف ليلة وليلة وهي مجلة روائية رائقة يحررها كاتب من اكبر كتاب العربية يحوي كل عدد منها رواية من اجمل واطرب الروايات و رواية مسلسلة مع فكاهات ومنتخبات ادبية في غاية اللذة والفائدة

وتمتاز روايات مجلة الف ليلة وليلة بعذوبة كتاباتها التي جمعت بين فصاحة الاسلوب والوضوح والفائدة التي يخرج بها القاري بعد مطالعتها . والف ليلة وليلة تطلب من الباعة ومن السيد البشير بن عماره بسوق السرابرية عدد ٣٠ وثمن العدد الواحد فرنك واحد فقط . اقتنوا عددا واحدا وفريدا

العاصفة

مجلة اسبوعية مصورة

تبحث في السياسة والادب والاجتماع والاخلاق اسلوبها لطيف ومباحثها لذيذة اذا طالعها الانسان مرة لا يستطيع ان يملك نفسه على مطالعتها باستمرار اطلبوها من الباعة ومن السيد البشير بن عماره سوق السرابرية عدد ٣٠ وثمن العدد فرنك و (٢٥) صانتيما

فصل الصيف

فرصة لمناسبة هذا الفصل

قشاشب للتنشيف من النوع الرفيع ثمن الواحدة ٢٥ فرنكا تباع عند السيد علي التميمي بسوق البلاغجية عدد ٨ بتونس تليفون ١٤٠٥ كما تجدون عنده الكثير من البضائع المتنوعة باسعار مناسبة

بنك

التعاضد المالي التونسي

بنك اهلي بنهج القصباء عدد ٢٠٨ بعاضد التجار ويشتغل بالاعمال التي تقوم بها سائر البنوك من حوالات وتامين الاموال الخ

الحكيم كسار
Docteur CASSAR

يعالج جميع الامراض الجلدية على اختلاف الانواع ويقبل الوافدين بغاية البشاشة وحسن الخلق حيث يخاطبهم باللغة الغربية وذلك بمحله بنهج الصادقية عدد ٢٥ مكررا بعد زوال كل يوم من الساعة الثانية الى الخامسة

مكتبة الرجاء

نهج الكبابة عدد ٢ تونس

لصاحبها عبد القادر سلامة وشركائه

في هذه المكتبة ما يشبع نهم الاديب المثقف وما يروي ظمآ المتعلم المستفيد وما يسلي السمار والمتفرجين وما ينفع التاجر في متجره والعامل في محله والكاتب في مكتبه والنساء في بيوتهن كل ذلك باسعار معتدلة متسامحة ولرغبتها الصادقة في نشر العلوم وتثقيف النهوم قد اقتصت من اثمان جميع الجرائد والمجلات الاسبوعية والشهرية حتى يسهل اقتناؤها على الغني والفقير والحاضر والبادي وقد جعلت من البادها ما ياتي

جريدة الاخوان المسلمين	١٠٠٠	اشتراك ثلاثة اشهر	١٥
اللطائف المصورة	١٠٧٥	»	٢٤
الصباح	١٠٧٥	»	٤
كل شيء والدنيا	١٠٧٥	»	٢٤
الفكاهة	١٠٧٥	»	٢٤
الهدهد	١٠٧٥	»	٢٤
الكواكب	١٠٢٠	»	١٨
الرسالة	١٠٧٥		

كما يوجد بها نور الاسلام والهداية الاسلامية ومكارم الاخلاق الاسلامية ونشر الفضائل والاداب الاسلامية والتقوى الخ الخ كل ذلك باسعار معتدلة ولباعة الجملة في كل مكان سعر مخصوص والاشتراكات يدفع مقدما من الجميع

شركة اسطونات ام الحسن

راجعت بين العموم اسطوانات ام الحسن واقبل عليها القاري اقبالا يدل على اتقان ما سجلته من القطع الغنائية من حيث نقاوة الصوت واختيار القطع وحلاوة الاداء وقد شارك في هذا التسجيل ابرع الفنيين والى القاري بعض اسماء اسطواناتها :

تسجيل السيدة شافيه رشدي

الزاد البي وفرحنا به
[illegible] وخميس
ضرة عدل
ياجل ما يخليش ...
جيوبي هرب علي
لابش ما نجاوبش يا خمور به
هادة الوضه
ثلاث كفي مبحون
وريني وجهك يا طفله
زهد بالك يا مضروم
حل سترك
تسجيل الانسة رتيبه
الطيف اللطف
راد الملايه
[illegible] تكلمني
يوم ابه وزوار
اتقلبي ان ما داوتيني
بالك بالله
[illegible] جي نوص
[illegible]

تسجيل سيد افندي شطا

الفجر مشقشق
كل جميل
نسيم عود
تسجيل الاستاذ البشير فهمي
صبيه حلوه
مسكين المتزوج باثنين
انا قلبي طاب
يا عازب بركه يزيك
القمار حمى

وعدد وافر من الاسطوانات سجلها الاستاذان محمد عبد العزيز واشير مزراحي والشبدان محمد القلي والمنوبي الفرجاني من قصائد وخدادي وصلاميه الخ

الاقمشة الرفيعة

اذا اردت ان تشتري الاقمشة الرفيعة والبضائع المختلفة من مراول صوف وبرنس للرجال والنساء والشبان وكلاسط وشارم وكونزلبات و بشاكر وقرابة بيضة وشخة وبراس مرسي وصوف هال ورقيز شراك ومنسوجات وغير ذلك من البضائع المختلفة فليك بمحل السيد الاخضر بن علي التاجر بنهج الكبابة عدد ٤ تليفون ٢٢٩٢

الى مدير الجريدة وصاحبها ما الباشا الحقي